Мастер – класс.

Область «Познание».

Тема: «Путешествие в экологию».

 Подготовила:

Воспитатель

 первой квалификационной категории

филиала Чучковского д/с №1

«Авангардский детский сад»

Митрофанова О.В.

 2024

Мастер- класс для воспитателей в области «познание»

**Тема:** «Путешествие в экологию»

**Цель:** развивать творческий потенциал педагогов, их компетентность в сфере экологии; повысить профессиональное мастерство педагогов и эффективность их процессуальной деятельности, установить тесное сотрудничество между педагогами.

 Ход мастер – класса.

Уважаемые коллеги, где бы мы не находились: в шумном городе или посёлке, за полярным кругом или в степи, мы должны любить свою планету, и помогать детям делать первые шаги в неизведанную страну, которая называется природой.

В настоящее время все учёные мира настойчиво предупреждают нас об угрозе, нависшей над всеми формами жизни на Земле. Всё беднее становится растительный мир планеты, полностью исчезают некоторые виды животных, птиц. Наша цивилизация находится на играни экологической катастрофы. Поэтому тема экологии на сегодняшний день является одной из наиболее актуальных. И чем раньше мы обогатим детей знаниями, научим их быть милосердными, любить и беречь свою землю, природу, правильно распоряжаться её богатствами, тем быстрее и лучше мы получим результат.

 Сегодня я проведу для вас мастер – класс на тему «Путешествие в экологию», он позволит проверить каждому свою компетентность в вопросах экологического воспитания. Экологическое воспитание –это часть нравственного воспитания. Ведь прививая любовь к природе, к животным, мы прививаем и любовь к своей родине, к своему Отечеству. Именно в дошкольном возрасте усвоение основ экологических знаний наиболее продуктивно, так как малыш воспринимает природу очень эмоционально, как нечто живое. Таким образом, уже в период дошкольного детства, формируются первоосновы экологического мышления, сознания, экологической культуры. Но только при одном условии – если взрослые, воспитывающие ребёнка, сами обладают экологической культурой.

 Поэтому, я выбрала в своей работе именно экологическое воспитание. И в рамках выбранной мной темы по самообразованию, мы с детьми сейчас работаем над проектом «Природа моего родного края». Мы создаём альбом , работа над которым очень увлекла детей. Ведь они сами выбирают понравившуюся картинку, сами вклеивают её, запоминают редкое или уже знакомое животное, или растение, и затем этот объект рисуют. Причём не традиционным способом. Данный вид творчества очень увлекает детей и они с удовольствием этим занимаются.

Сейчас я предлагаю, вам, посмотреть презентацию из опыта работы. Тема «Экологическое воспитание детей дошкольного возраста»

*Показ презентации.*

Ну, а теперь я предлагаю вам вами совершить экскурс в экологию и начать его мне бы хотелось с не большого релакса.

 Я хочу вам предложить упражнение “Волшебное озеро”.

 Вы будете передавать друг другу шкатулку. Тот, кто получает эту шкатулку, должен заглянуть внутрь. Там, в маленьком “волшебном” озере, Вы увидите самого уникального и неповторимого человека на свете, улыбнитесь ему. (Передают шкатулку.). Ответил Вам этот человек на вашу улыбку? Конечно же, вы все улыбнулись. Это здорово. Смех и улыбка это, образно говоря, «внутренняя аэробика».

Когда человек улыбается, заливается смехом, хохочет, улучшается работа сердца, кровь обогащается кислородом, а лишние калории сгорают быстрее. Так что, почаще веселитесь со своими воспитанниками! Я надеюсь, вы получили заряд эмоций.

Ну, а теперь небольшая разминка, **блиц опрос**. Отвечать надо быстро.

-Кто на себе дом носит? *(Улитка)*

-У какого зверя куст на голове? *(Лось)*

-Какую птицу называют лесным доктором? *(Дятел)*

-Кто шляпу носит, а здороваться не умеет? *(Гриб)*

-Для чего на водоёмах зимой делают проруби? *(Чтобы рыбы дышали)*

-Какое животное называют «кораблём пустыни»? *(Верблюд)*

-Какой праздник отмечают 22 апреля? *(день Земли)*

-Какое дерево даёт сладкий сок? *(Берёза)*

-Какое дерево один раз в год приносит много радости детям? *(Ель)*

-Какое дерево цветёт первым? *(Верба)*

*-*Как называется самец кукушки? *(Кукух)*

*-*Почему красную книгу называют красной, а не зелёной? *(Красный цвет-сигнал опасности)*

-У кого уши на ногах?

*(У кузнечика)*

А сейчас **«Музыкальная пауза»**

Предлагаю вам вспомнить песни в которых встречаются названия цветов и напеть их. *(Белые розы, розовые розы, миллион алых роз и т.д.)*

Ну и конечно творческое задание. Воспитатель – это профессия творческая. А какое творчество без фантазии и выдумки. Упражнение на релаксацию «Цветы». Фонограмма.

- Закройте глаза и представьте себя маленькой девочкой, гуляющей на поляне. Вокруг цветут цветы. Гуляете, вас греют лучики весеннего солнца. Солнышко вас согревает и вам так хорошо, легко и тепло. Вы тянетесь к солнцу, потянемся, встряхнули ладошками. Вдохнем глубоко, полной грудью теплый, свежий воздух. Представим улыбки людей, которые на вас смотрят. А теперь откроем глаза, улыбнёмся друг другу и попробуем пофантазировать.

Так как мы на протяжении многих лет с ребятами рисуем всё, что наблюдаем нетрадиционным методом, детей это очень увлекает, я и вам предлагаю сделать тоже самое.

 Сейчас мы попытаемся изобразить ту цветущую поляну, по которой только что гуляли. Рисовать мы будем способом «монотипия».

Практическая часть (алгоритм действий):

Для пейзажной монотипии нам понадобится твердая поверхность, белая бумага, кисти и цветная гуашь.

1. Сначала в одном углу твёрдой поверхности мы наносим желтую краску.

2. Теперь наносим краску нужного нам оттенка на всю твёрдую поверхность.

3. Берём в руки кисточки. Давайте вырастим цветы!

4. Нанесём цветную гуашь в виде пятнышек. Берём цвета, какие больше нравятся. Сразу представим себе, что это будет — букет, клумба, куст?

5. Взяли зелёную гуашь и поставили точки под цветами — основания.

6. Нарисуем стебли и листочки.

7. И вот начинается сама монотипия. Это значит — уникальный отпечаток в единственном экземпляре. Берём хорошую плотную бумагу, накладываем на наш рисунок. Прижимаем. Слегка проглаживаем, чтобы рисунок отпечатался на бумаге.

8. Снимаем верхний лист с твёрдой поверхности.

9.Включаем нашу фантазию, дополняем наш рисунок различными элементами.

Ну и в итоге нашей с вами встречи, я хочу предложить вам волшебный цветок. На каждом лепестке этого цветка вы увидите интересные факты. Отрываем лепесток и зачитываем, начиная со слов «А знаете ли вы?»

«А знаете ли вы?»

1)что бумага брошенная нами будет лежать на земле более 2 лет, консервная банка – более 30 лет, полиэтиленовый пакет – 200 лет, стекло – 1000 лет.

2)Летучие мыши приносят большую пользу, уничтожая вредных насекомых, за час она ловит 160 – 170 комаров.

3) Муравьи питаются насекомыми, уничтожая их до 100 в день.

4) Мухи глухие, у них вообще нет слуха.

5) Акула всегда голодна, поэтому глотает всё подряд (консервные банки, шляпы, кастрюли,…).

6) Куры, индейки и другие птицы глотают мелкие камешки, они заменяют им зубы и помогают переваривать пищу.

7) Самый прожорливый хищник планеты – стрекоза, т.к. за день съедает пищи в несколько раз больше, чем весит сама.

8) Глаз у страуса больше, чем его мозг.

Вот какую интересную и полезную информацию вы получили.

Все игроки молодцы, замечательно справлялись с каждым заданием, а это значит, что пришло время для призов.

А так как у нас экологическое мероприятие, я хочу, в память о нашей встрече подарить вам вот по такой архидее.

*Вручение символических призов.*

Спасибо всем за внимание и участие в этом мероприятии.

Самоанализ к мастер классу «Путешествие в экологию»

При планировании данного открытого мероприятия мной была поставлена следующая цель:

- развивать творческий потенциал педагогов, их компетентность в сфере экологии; повысить профессиональное мастерство педагогов и эффективность их процессуальной деятельности, установить тесное сотрудничество между педагогами.

Реализуя образовательные цели. Я чётко выполняла программные задачи открытого мероприятия.

Перед проведением мастер- класса мной были продуманы условия:

1.Продумано размещение участников, расставлено оборудование.

2.Подготовлен соответствующий материал для проведения мастер-класса.

3.Разработана структура и содержание мастер-класса.

Открытое мероприятие осуществлялось в соответствии с конспектом.

В ходе мастер-класса я рассказала о проблеме формирования экологической культуры подрастающего поколения. О том, как я с детьми работаю в данном направлении.

В первой части деятельности был применён организационный момент в форме релакса «Волшебное озеро». Далее следовала игра, в форме блиц-опроса и творческая деятельность педагогов, где они смогли проявить свою фантазию.

Деятельность данного мероприятия была довольно разнообразной, что не давало педагогам возможности отвлекаться и уставать.

Я считаю, что выбранная мной форма открытого мероприятия была достаточно эффективной.

Считаю, что поставленная мной цель, была достигнута.